



La revolución en la que creemos

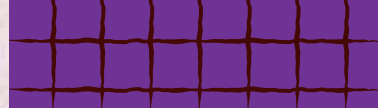
**eso
QUE nos
une**

La generosidad para enfrentar al odio.

La comunidad para sanar, la fiesta para resistir.

El relato como lugar de encuentro y de futuro.

Y la alegría como una fuerza que puede cambiar al mundo.



Fechas clave:

Cierre de convocatoria: 19 de octubre

Anuncio de seleccionados: 22 de octubre

Bases de Participación

Pixelatl convoca a todos los animadores y creativos a participar en el concurso Eso que Nos Une de GIFS animados con la temática del manifiesto Pixelatl 2026, de acuerdo con las siguientes bases:

1. Sólo se aceptarán piezas animadas cortas en formato Gif con una duración mínima de 7 segundos (sin contar la frase de cierre) que trate alguna de las sentencias del Manifiesto Pixelatl 2026:

- Generosidad para enfrentar al odio
- Comunidad para sanar
- Fiesta para resistir
- Relato como encuentro entre distintos
- Alegría para cambiar al mundo

2. La pieza animada deberá concluir con la frase elegida manifiesto a manera de cierre del cortometraje, así como el hashtag #LaResistencia

3. Podrán postularse trabajos de cualquier país de origen y nacionalidad, así como de cualquier técnica animada, siempre y cuando traten alguna de las frases de la convocatoria.

4. La autoría del gif debe ser íntegramente de los creadores; el uso de Inteligencia Artificial se permite sólo como apoyo en procesos secundarios y debe declararse obligatoriamente en el formulario. Cualquier uso no declarado o si a juicio del comité seleccionador un gif postulado no puede considerarse autoría de quien lo postula, quedará descalificado (revisa los detalles técnicos en el apartado de Consideraciones Generales al final de esta convocatoria).

5. Para inscribir un gif, el participante deberá llenar correctamente el formulario ubicado en la dirección <https://convocatoriaspixelatl.com/gifs> y adjuntar su pieza animada ahí mismo.

6. La fecha límite para inscribir un trabajo es el 19 de octubre a las 23:59 hrs. (tiempo del centro de México)

7. Un comité seleccionará hasta diez gifs que serán mostradas en las pantallas ubicadas en la Expo o la Plazoleta.

8. La selección será anunciada a más tardar el 22 de octubre. La decisión del jurado será inapelable.

Premios

9. Todos los proyectos que hayan completado su proceso de registro de manera satisfactoria recibirán un Pase Campus 1 día para el Festival Pixelatl de Animación, Videojuegos y Cómic que se realizará del 7 al 14 de noviembre de 2026.

10. Los proyectos seleccionados recibirán un pase Creador por toda la semana, así como acceso al coctel de seleccionados con invitados del festival.

Sobre los pases:

- En el caso de los pases por 1 Día, el participante podrá elegir el día del festival que más le convenga para aplicarlo a su pase. De igual manera podrá canjearlo por un pase superior pagando la diferencia de precio.
- Este beneficio no es acumulable ni transferible: Si un mismo participante inscribe más de un proyecto en este u otros concursos de Pixelatl, sólo recibirá un pase (el que más le convenga).
- Pixelatl se reserva el derecho de no otorgar estos beneficios a los proyectos que no cuenten con la calidad mínima respecto al estándar del resto de los proyectos presentados.

Consideraciones Adicionales

11. En caso de que no se inscriban suficientes gifs de buena calidad el concurso podrá declararse desierto.

12. Todos los gifs seleccionados formarán parte del festival Pixelatl 2026 y los participantes entienden y aceptan su proyección durante el festival en las pantallas dedicadas a ello, así como en los portales y redes sociales de Pixelatl.

13. Todo el desarrollo del concurso se manejará confidencialmente, pero es responsabilidad de los creadores, para proteger sus derechos, el registro de su obra en la respectiva oficina de derechos de autor de cada país. En el caso de México, los datos y requisitos para obtener el registro pueden encontrarse en línea en www.indautor.gob.mx.



14. La participación en el concurso presupone la aceptación íntegra de las bases, así como de todo lo expuesto en esta convocatoria. El incumplimiento de cualquiera de los puntos determinará la descalificación inmediata del concursante.

15. Cualquier situación no prevista en las presentes bases, será resuelta por Pixelatl e informada a todos los participantes a través del portal ideatoon.com y por correo electrónico.

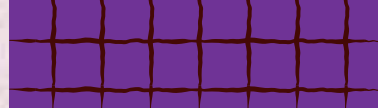
Para cualquier duda o consulta relativa a esta convocatoria, escribir a: info@pixelatl.com

Sobre el uso de Inteligencia Artificial en las convocatorias de Pixelatl

En Pixelatl buscamos promover el talento de los creadores en Latinoamérica, el desarrollo de las capacidades creativas de los miembros de nuestra comunidad y la colaboración como la manera en que mejoramos nuestros trabajos y potenciamos nuestras capacidades. En la medida de que el uso de la inteligencia artificial en los procesos creativos puede inhibir el desarrollo de capacidades o talento de los creadores y desincentiva la colaboración, consideramos que su uso debe ser limitado en nuestras convocatorias y transparentado por los postulantes.

Ha sido vertiginoso el avance de motores (y ahora de agentes) de Inteligencia Artificial. Al igual que sucedió con otras tecnologías que irrumpieron en el pasado, está revolucionando no sólo los ámbitos creativos sino todos los aspectos de la industria.

Como comunidad, tenemos dudas éticas respecto a la manera como se desarrollaron los motores de IA generativa, sus costos medioambientales y el modo como se empiezan a usar en algunos sectores, pero también entendemos que son una herramienta que puede ayudar en la democratización de la creación y desarrollo de nuevos contenidos, cerrando brechas sociales y abaratando costos.



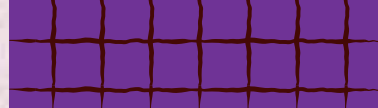
Por todo lo anterior es por lo que en nuestras convocatorias no prohibimos su uso como una herramienta en el desarrollo de los proyectos, siempre y cuando se utilice en procesos secundarios o ajustes tales como:

- Investigación de tendencias de mercado y géneros
- Búsqueda de referencias culturales, narrativas o estéticas
- Exploración conceptual o lluvias de ideas
- Indagación de paletas de color o referencias de estilo
- Conversión de archivos
- Formateo de textos
- Mejoras de redacción, corrección ortográfica o revisión de estilo
- Traducciones a otros idiomas
- Refinamiento general

En caso de usar inteligencia artificial en estos o algún otro proceso no listado, deberás transparentarlo en los campos respectivos en los formularios de inscripción.

Los aspectos principales del proyecto como la idea central (concepto), la historia o acción que se presenta, los diseños, arte y la animación, debe ser de tu autoría o del equipo que está postulando el trabajo. En caso de dudas o disputas, el comité seleccionador podrá requerir comprobantes del desarrollo como borradores, muros conceptuales, bocetos o los archivos en los programas donde se desarrolló la animación para validar la autoría de estos aspectos.

En caso de que se detecte uso de inteligencia artificial no declarada en el formulario de inscripción, o en caso de que, a juicio de los distintos comités que seleccionan en cada convocatoria o de miembros del equipo de Pixelatl, una obra no pueda considerarse como autoría de quienes la inscriben por el uso de inteligencia artificial, la postulación será descalificada sin derecho a reembolso.



Sobre el premio Eso que nos Une

Desde 2015 en Pixelatl lanzamos cada año una convocatoria temática para promover la creación y/o difusión de cortos animados cuyas historias ayudaban a entender mejor “eso que nos une” y nos vuelve comunidad.

Entre 2020 y 2023, así como en 2025, el premio Eso que nos Une quedó integrado como parte de la convocatoria Chinelo a la Excelencia en Animación, Cómic y Videojuegos, como un premio Especial buscando señalar entre la Selección Oficial del festival, aquel trabajo que mejor reflejara el tema del año.

Este año hemos querido volverla de nuevo una convocatoria independiente para promover la creación de piezas animadas cortas.

- Todos los trabajos inscritos que cumplan con las bases de participación, recibirán un Pase Creador 1 Día que podrá canjearse por un pase superior.
- Los trabajos seleccionados recibirán un pase Creador para toda la semana y la posibilidad de participar en actividades exclusivas para los seleccionados de diversas convocatorias.



#LaResistencia